



ZUŠ Alfons Muchy
LETOHRAD

**Výroční zpráva
Základní umělecké školy Alfons Muchy Letohrad**

Školní rok 2020/2021

Zpracoval: MgA. Rostislav Balašík

Č. j.: 100/ZUSLET/2021/RE

V Letohradě dne 19. 8. 2021

MgA. Rostislav Balašík
ředitel školy

1. Základní údaje

Název školy	Základní umělecká škola Alfonse Muchy Letohrad
Adresa školy	Václavské náměstí 1, 561 51 Letohrad
IČ	72 08 99 54
IZO ředitelství	691002550
Bankovní spojení	43-8504270297/0100
Ředitel školy	MgA. Rostislav Balašík
Telefon/fax	775 618 480
E-mail	reditel@zusletohrad.cz
Adresa internetové stránky	www.zusletohrad.cz
ID datové schránky	tbh3kue
Právní forma	Příspěvková organizace
Zařazení do sítě škol	12. 6. 1996
Název zřizovatele	Město Letohrad

2. Charakteristika školy

Základní umělecká škola Alfonse Muchy Letohrad sídlí v prostorách zámku v centru města. Ve stejných částech zámku je umístěna městská knihovna, částečně Letohradské soukromé gymnázium a stálá zámecká expozice.

Učebny se nacházejí v levém křídle zámku v části 1. a 2. patra a dále ve spojovací části pravého a levého křídla, tzv. krčku. V prostorách zámku využíváme devět učeben individuální výuky, učebnu hudební nauky, sál, sborovnu, kancelář a ředitelnu.

Ve školním roce 2020/2021 nabízela Základní umělecká škola Alfonse Muchy Letohrad výuku v hudebním oboru, výtvarném oboru a literárně-dramatickém oboru.

V hudebním oboru se vyučovalo ve hře na klavír, varhany, housle, violu, violoncello, kontrabas, kytaru, baskytaru, příčnou flétnu, zobcovou flétnu, hoboje, klarinet, saxofon, trubku, trombon, tenor/baryton, bicí nástroje, sólový zpěv a sborový zpěv.

Výuka tanečního oboru není realizována.

Škola má dvě odloučená místa poskytovaného vzdělávání. Od 1. 9. 2002 místo poskytovaného vzdělávání v ZŠ Dolní Dobrouč, kde vyučujeme hru na kytaru, klavír, zobcovou flétnu a žesťové nástroje. Od 8. 11. 2006 místo poskytovaného vzdělávání v ZŠ Komenského Letohrad, kde vyučujeme výtvarný obor.

3. Personální zabezpečení školy

Provozní zaměstnanci	
Jméno	Funkce
MgA. Rostislav Balaščík	ředitel školy
Jana Bartošová	účetní
Hana Kunová	uklizečka

Pedagogičtí zaměstnanci		
Příjmení	Jméno	Obor
Babková	Adéla	literárně-dramatický obor
Balaščík	Rostislav	trubka, trombon, dechový orchestr Let's Band
Bartáková	Diana	violoncello
Dominikusová	Kristýna	housle
Dominikusová	Olga	klavír
Faltusová	Jana	MD
Felgrová	Zdeňka	housle, viola, Smyčcový orchestr
Frič	Miroslav	kytara
Hájek	Filip	trubka, trombon, baryton
Kinscherová	Jana	klavír
Kubová	Petra	klavír
Kubový	Petr	zobcová flétna
Martincová	Michaela	sólový zpěv
Matyáš	Daniel	kytara, Kytarový soubor
Novotná	Marta	klavír
Poláčková	Helena	kytara
Pozůstalová	Jana	příčná flétna, zobcová flétna, Soubor zobcových fléten
Růžička	Filip	klarinet, saxofon
Saidl	Karel	bicí nástroje, soubor bicích nástrojů
Stejskalová	Miroslava	housle, smyčcový soubor Cvrčci, sbory – Petrklíč, Prvosenka
Tarašková	Hana	výtvarný obor
Vondráček	Josef	hudební nauka, baskytara, dechový orchestr Let's Band
Vošlajerová	Barbora	MD
Wendligová	Lucie	Hoboj, zobcová flétna

V současné době odpovídá složení pedagogického sboru plně potřebám školy a nabídce vyučovacích předmětů.

4. Další vzdělávání pedagogických pracovníků

Učitelé využívají nejčastěji vzdělávací programy poskytované NIDV, CCV a semináře pořádané konzervatořemi a vysokými školami. Další vzdělávání pedagogických pracovníků bylo v posledních dvou letech velmi negativně ovlivněno pandemií COVID19.

Zaměstnanec	Akce
Dominikusová Olga	MC JAMU Brno – klavírní metodika – A (akreditováno)
Dominikusová Kristýna	Konzervatoř Brno – Motivace a inspirace při hře na smyčcové nástroje (akreditováno)
Felgrová Zdena, Bc.	Zvyšování kompetencí učitelů hry na housle na ZUŠ (akreditováno)
Pozůstalová Jana	První víkendová škola hry na zobcovou flétnu A (akreditováno)
Stejskalová Miroslava	Konzervatoř Brno – Motivace a inspirace při hře na smyčcové nástroje (akreditováno)
Vondráček Josef	Letní dílna hudební nauky, Mělník – A (akreditováno)

5. Organizace oborů, přehled učebních plánů

Výuka v základní umělecké škole probíhá v jednotlivých oborech podle školního vzdělávacího programu a to v těchto oborech.

Hudební obor

Výtvarný obor

Literárně dramatický obor

6. Údaje o přijímacím řízení

Přijímací řízení proběhlo na ZUŠ Alfonse Muchy v termínech 21. 5. 2021, 25. 5. 2021, 28. 5. 2021, 4. 6. 2021.

Přijímacího řízení se zúčastnilo:

- v hudebním oboru 56 dětí
- ve výtvarném oboru 15 dětí
- v literárně-dramatickém oboru 2 děti

Z toho bylo přijato k 1. 9. 2021:

- do hudebního oboru 43 dětí
- do výtvarného oboru 15 dětí
- do literárně-dramatického oboru 2 děti

7. Počty žáků ve školním roce 2020/2021

Počty žáků podle oborů					
	Celkem	výtvarný	literárně - dramatický	hudební	Kolektivní
Žáci celkem	315	49	6	248	12
Z toho dívky	223	41	6	165	11

Počty žáků podle studijních zaměření							
Název	Celkem	Přípr.	1.st.	2.st.	Rozš.	SŠ...	Dosp.
Hra na klavír	61	9	47	4	1	0	0
Hra na varhany	1	0	0	1	0	0	0
Hra na housle	44	7	27	9	1	0	0
Hra na violu	4	0	1	2	1	0	0
Hra na violoncello	6	0	6	0	0	0	0
Hra na kontrabas	1	0	1	0	0	0	0
Hra na kytaru	38	6	30	2	0	0	0
Basová kytara	2	0	2	0	0	0	0
Hra na zobcovou flétnu	23	10	13	0	0	0	0
Hra na příčnou flétnu	13	0	11	1	1	0	0
Hra na hoboj	4	0	4	0	0	0	0
Hra na klarinet	6	0	5	1	0	0	0
Hra na saxofon	6	0	4	2	0	0	0
Hra na trubku	9	0	5	4	0	0	0
Hra na pozoun	4	0	3	1	0	0	0
Hra na baryton	0	0	0	0	0	0	1
Hra na bicí nástroje	13	3	9	1	0	0	0
Sborový zpěv	12	3	9	0	0	0	0
Sólový zpěv	13	0	9	4	0	0	0
Literárně-dramatický obor	6	0	6	0	0	0	0
Výtvarný obor	49	5	41	3	0	0	0
Celkem:	315	43	233	35	4	0	1

8. Výsledky vzdělávání žáků ve školním roce 2020/2021

Počty žáků podle prospěchu					
Obor	Celkem	Vyznamenání	Prospěl	Neprospěl	Ostatní
hudební	260	217	5	0	38
literárně - dramatický	6	6	0	0	0
výtvarný	49	44	0	0	5
Celkem	315	267	5	0	43
Dospělí	---	---	---	---	---
hudební	1	1	0	0	0
Celkem	1	1	0	0	0

Absolventi školního roku 2020/2021

Žák	Studijní zaměření	Učitel
Hofman Lukáš	Hra na bicí nástroje	Saidl Karel
Mikyska Filip	Hra na bicí nástroje	Saidl Karel
Fogl Jan	Hra na hoboj	Wendligová Lucie
Baláš Josef	Hra na housle	Felgrová Zdeňka
Bartošová Natálie	Hra na housle	Stejskalová Miroslava
Boháčová Denisa	Hra na housle	Felgrová Zdeňka
Haltmarová Nela	Hra na housle	Stejskalová Miroslava
Kubová Lucie	Hra na housle	Felgrová Zdeňka
Majvaldová Tereza	Hra na housle	Stejskalová Miroslava
Stejskalová Sára	Hra na klarinet	Růžička Filip
Bartošová Natálie	Hra na klavír	Kinscherová Jana
Doleček Vojtěch	Hra na klavír	Dominikusová Olga
Floderová Marie	Hra na klavír	Kubová Petra
Halberštatová Sára	Hra na klavír	Dominikusová Olga
Karešová Marie	Hra na klavír	Kinscherová Jana
Plíková Tereza	Hra na klavír	Novotná Marta
Baláš Josef	Hra na kontrabas	Bartáková Diana
Baláš Petr	Hra na kytaru	Frič Miroslav
Krátký Pavel	Hra na kytaru	Matyáš Daniel
Křivohlávek Martin	Hra na kytaru	Matyáš Daniel
Moravec Štěpán	Hra na kytaru	Matyáš Daniel
Netušil Josef	Hra na kytaru	Frič Miroslav
Švédová Kateřina	Hra na kytaru	Frič Miroslav
Škorpíková Veronika	Hra na příčnou flétnu	Pozůstalová Jana
Liebich David	Hra na saxofon	Růžička Filip
Malý Eliáš	Hra na saxofon	Růžička Filip
Poláček Jan	Hra na trombon	Balašík Rostislav

Skalická Klára	Hra na varhany	Kinscherová Jana
Čížková Viktorie Vanesa	Hra na violoncello	Bartáková Diana
Bernard Prokop	Hra na zobcovou flétnu	Wendligová Lucie
Honzátková Zuzana	Sólový zpěv	Martincová Michaela
Frangos Johana	Výtvarná tvorba	Tarašková Hana
Kacálková Michaela	Výtvarná tvorba	Tarašková Hana
Stejskalová Sára	Výtvarná tvorba	Tarašková Hana
Šťovíčková Ema	Výtvarná tvorba	Tarašková Hana
Švédová Kateřina	Výtvarná tvorba	Tarašková Hana
Vacková Leona	Výtvarná tvorba	Tarašková Hana

Absolventi podle stupňů						
	Celkem	Dívky	výtvarný	literárně - dramatický	hudební	Kolektivní
1. stupeň	34	19	6	0	28	0
1. st. RS	1	1	0	0	1	0
2. stupeň	2	2	0	0	2	0
2. st. RS	0	0	0	0	0	0
SPD	0	0	0	0	0	0
Celkem	37	22	6	0	31	0

Kvalitu vzdělávání dokazuje především trend posledních let, kdy podstatně klesl počet žáků, kteří ukončí studium před dokončením některého z cyklů. Negativním aspektem tohoto trendu je, že v posledních letech se nám neuvolňuje tolik kapacity a nejsme tak schopni uspokojit všechny zájemce o studium i když prokáží dostatečný talent pro přijetí.

Kvalitu vzdělávání dokazuje také velký počet orchestrů, souborů a sborů, které pravidelně reprezentují školu na koncertech a soutěžích. Orchestrální a souborovou hru velmi podporujeme jako praktickou ukázkou a inspiraci budoucího hudebního života našich absolventů.

Výuka byla v tomto školním roce velmi ovlivněna dlouhodobou distanční, případně prezenční výukou s velkým množstvím omezení. I přes tato negativa se nám podařilo zájem žáků o studium udržet a počet odhlášek v průběhu školního roku nebyl nijak drastický.

9. Úspěchy žáků v přijímacích řízeních na vyšší typ škol

Tereza Majvaldová (housle) Konzervatoř Pardubice
ze třídy Miroslavy Stejskalové

Leona Vacková (výtvarný obor) SŠ uměleckoprůmyslová Ústí nad Orlicí, fotografie a média
ze třídy Hany Taraškové

10. Úspěchy žáků v soutěžích vyhlášených na školní rok 2020/2021

Naše žákyně Anna Poláčková (hoboj) a Tereza Kubíčková (viola) na přelomu května a června zaslaly své nahrávky do prvního ročníku soutěže Pardubické komorní filharmonie s názvem Hraj online. Terezu Kubíčkovou pak porota vybrala k účasti ve finále, které proběhlo 16. června již prezenčně v sále filharmonie a Tereza získala krásnou 3. cenu! Děkujeme děvčatům i jejich učitelkám Lucii Wendligové a Zdeně Felgrové za skvělou reprezentaci naší školy.

11. Akce organizované školou

Datum	Název	Poznámky
23. 6. 2021	Představení LDO Luisa a Lotka	Dolní Čermná
22. 6. 2021	Absolventský koncert	Obřadní místnost letohradského zámku
16. 6. 2021	Představení LDO Luisa a Lotka	Rotunda
10. 6. 2021	Absolventský koncert	Sál ZUŠ
24. 5. 2021	Absolventský koncert	Sál ZUŠ
20. 5. 2021	Výstava Výtvarného oboru	Knihovna Letohrad

V letošním roce byl počet námi pořádaných akcí opět negativně ovlivněn vládními opatřeními k zamezení šíření koronaviru v populaci, proto akcí s fyzickou účastí účinkujících a publika je v našem výčtu minimum. Neznamená to ovšem, že jsme v tomto školním roce na veškerou koncertní činnost rezignovali. Během školního roku jsme publikovali celkem 23 distančních besídek složených z domácích videí žáků, 17 virtuální výstav domácích prací žáků výtvarného oboru a jedno propagační video školy s názvem „Jak šel buben na výlet“. Během uzavření školy jsme tedy rozhodně nezaháleli a všemožně jsme se snažili najít prostor pro vyjádření a realizaci našich mladých umělců

12. Spolupráce s jinými zařízeními a organizacemi

Spolupracujeme s celou řadou organizací z Letohradu a okolí. Jsou to například město Letohrad, základní a mateřské školy z Letohradu a okolí, Letohradské soukromé gymnázium, obec Dolní Dobrouč, Kulturní centrum Letohrad, městská knihovna a další. Spolupracujeme pravidelně formou vernisáží, koncertů, hudebních doprovodů, představení apod.

Naší vizí do budoucna je nasměrovat naše žáky a absolventy hudebního oboru do fungujících letohradských souborů a orchestrů, jako jsou například Big Band pana Rostislava Zábrahy a Dechová Harmonie Letohrad, což se v poslední době v dílčích případech začíná dařit.

Přehled akcí, na kterých jsme se podíleli

Datum	Název	Poznámky
28.09.2020	Svatováclavská slavnost	Terasa letohradského zámku (prvosenka, Petrklíč, Let's Band)

13. Mezinárodní aktivity

Kvůli přijatým pandemickým opatřením se neuskutečnila žádná mezinárodní aktivita.

14. Propagační činnost

Základní uměleckou školu zviditelňujeme nejen hudební, výtvarnou a dramatickou činností, ale také pravidelnými články v Letohradském zpravodaji. Všechny stěžejní akce školy zveřejňujeme v Letohradském zpravodaji, vyvěšováním plakátů před školou, ve městě a okolí a na webových a facebookových stránkách školy (www.zusletohrad.cz), (www.facebook.com/zusletohrad).

15. Ekonomické zajištění činnosti 2020

Výdaje na mzdy za rok 2020	,-Kč
Mzdové náklady celkem	10.331.822,-
Hrubé mzdy	7.592.077,-
OON	0,-

Hodnota fondů k 31. 12. 2020	,-Kč
Fond odměn	32.000,-
Rezervní fond	182.651,62
Investiční fond	169.677,52

Provozní prostředky za rok 2020	,-Kč
Příspěvek na provoz (školné)	1.033.445,-
Příspěvek na opravu a údržbu nástrojů	48.550,-
Dotace od města Letohrad	25.000,-
Dotace od obce Dolní Dobrouč	30.000,-
Příjmy celkem	1.136.995,-
Výdaje	1.085.433,74
Hospodářský výsledek za rok 2020	51.561,26

Rozdělení hospodářského výsledku za rok 2020	,-Kč
Fond odměn	0,-
Rezervní fond	51.561,26
Komentář k rozdělení hospodářského výsledku:	
Rezervní fond: Ve škole je potřeba řešit havarijní stav některých klavírů, které pomalu přestávají být použitelné pro výuku v hudebním oboru. Proto je potřeba tvořit finanční rezervy na jejich obnovu.	

16. Materiálně technické zabezpečení

Celkové vybavení školy je přinejmenším vyhovující ve všech sledovaných oblastech (hudební nástroje, notový materiál, učební pomůcky, celková vybavenost pracovního prostředí) a je také patrný trend obnovování a nákupu nového vybavení. Důležité je především vybavení hudebními nástroji, kde se nám daří vždy zcela uspokojit zájem všech žáků o zapůjčení hudebního nástroje. Daří se nám také rozšiřovat nabídku výuky o netradiční nástroje, jako je například hoboj.

Zlepšování materiálních podmínek je závislé především na efektivním využití a úsporách provozních prostředků. Zde se nám daří dlouhodobě šetřit především v oblasti telefonů. Ve spolupráci s městem Letohrad jsou vysoutěženy výhodné tarify pro mobilní telefony a pro pevnou linku máme uzavřenu velmi výhodnou smlouvu s internetovým operátorem. Celkově se nám v oblasti telefonních tarifů daří uspořít oproti dřívějším obdobím v řádu desítek tisíc korun.

Důležité pro úsporu finančních prostředků jsou také výhodné nákupy, kde se snažíme, pokud je to možné sdružovat nákupy do větších celků, čímž vzniká větší prostor pro vyjednávání o ceně, nebo pro zadání veřejné zakázky malého rozsahu.

Především díky těmto úsporám se nám daří dlouhodobě zlepšovat celkové materiální podmínky pro výuku a ještě tvořit zlepšené výsledky hospodaření. Tvorba zlepšených výsledků hospodaření je součástí dlouhodobého plánu na obnovu klavírů a pianin. Obnova těchto nástrojů je finančně velmi náročná a je potřeba se na ni průběžně připravovat právě tvorbou rezervního fondu, kam míří prostředky zlepšené výsledky hospodaření.

17. Údaje o výsledcích z kontrol a inspekcí

V daném školním roce byla provedena tato kontrolní zjištění:

3. HB Auditing

Předmět kontroly: Přezkoušení informací obsažených v účetní uzávěrce k 31. 12. 2020, zhodnocení používaných účetních metod, ocenění majetku a zhodnocení souladu hospodářských operací s právními předpisy.

Termín kontroly: 11. 2. 2021

Výsledek kontroly: nebyly zjištěny závažné chyby a nedostatky, viz. protokol

18. Závěr

Tento školní rok byl opět velmi ovlivněn probíhající pandemií koronaviru a opatřeními přijatými k zamezení jeho šíření.

Uzavření škol bylo v tomto školním roce ještě dlouhodobější než v tom minulém a postupné obnovování výuky bylo spojeno se značnými omezeními ve výuce i její organizaci. Distanční výuka již měla po zkušenostech z minulého roku jasnější parametry a rychleji a efektivněji jsme dokázali reagovat na její zavádění. I přes její limity se nám zejména v hudebním a literárně-dramatickém oboru podařilo udržet zájem o studium a počet končících žáků v pololetí nijak nepřevyšoval průměr minulých let. Horší byla situace ve výtvarném oboru, kde byl odliv žáků v pololetí patrnější, cca 15% jich studium předčasně ukončilo, to vyplývá určitě z faktu, že hromadná distanční výuka je v uměleckých oborech obtížněji realizovatelná. Spokojenost žáků a rodičů s distanční výukou jsme si ověřili také elektronickým dotazníkem, kde jsme obdrželi ve valné většině pozitivní reakce.

Další školní rok ve znamení pandemie Covid19 je za námi a nám nezbyvá než doufat, že ten následující bude ve znamení návratku k „NORMÁLU“.

